

In memoriam Edmond Kaiser

# ÉTERNITÉ

pour chœur de femmes et orgue op. 98 (2003/2004 - 15')  
Poèmes d'Edmond Kaiser tirés de "Motets de l'ombre et du dimanche"

Oeuvre écrite à l'instigation de Michel Corboz

## I. Geneviève

Julien-François ZBINDEN (\*1917)

Misterioso ♩ = 56

Organ

*ppp*

Pedals

*ppp*

1

Org.

Ped.

Org.

Ped.

2

Org.

Ped.

23

**3**

S. 1

S. 2

M-S.

A.

C.

Org.

Ped.

*ppp*

*ppp*

*ppp*

Ge - ne -

Ge - ne - viè - ve Ge - ne -

Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè -

Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne -

**3**

31

**4** 3 solos *pp*

S. 1

S. 2

M-S.

A.

C.

Org.

Ped.

viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge

-ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge -

**4**

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland  
 +41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
 www.editions-bim.com

38

3 solos

5

tutti *mf*

S. 1 Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

S. 2 Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

M-S. ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

A. 3 solos *pp* tutti *mf* Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

C. ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

Org. 5

Ped. *mf*

46

*f* *ff* *fff*

S. 1 Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè

S. 2 *f* *ff* *fff* tutti *fff* Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè

M-S. *f* *ff* *fff* tutti *fff* Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè

A. *f* *ff* *fff* Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè

C. *f* *ff* *fff* Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè

Org. *ff*

Ped. *f* *ff*

## II. La fin du monde

**Ostinato** ♩ = 60

Soprano 1

Soprano 2

Mezzo-soprano

Alto *mf*

Contralto *mf*

Organ *mf* simile

Pedals *mf* simile

La sui - te des lar - mes des glas de tous les glas du mon - de

La sui - te des lar - mes des glas de tous les glas du mon - de

**1** **Giocoso** (S.1, S.2 & M.S.)

S. 1

S. 2

M-S.

A.

C.

Org.

Ped.

Dies i-rae Dies il-la Dies

Dies i-rae Dies il-la Di

Dies i-rae Dies il-la D

Comme un jour son - ne - ra la fin du mon - de son - ne la f

Comme un jour son - ne - ra la fin du mon - de

**1**

11

S. 1  
ci la bel - le que voi - là sol - vet sae - clum in fa - vil - la En - fin li bre du

S. 2  
voi - ci la bel - le que voi - là sol - vet sae - clum in fa - vil - la En - fin li bre du

M-S.  
voi - ci la bel - le que voi - là sol - vet sae - clum in fa - vil - la En - fin li bre du

A.  
mon - - de son - ne la fin du mon - de du

C.  
son - ne la fin du mon - de son - ne la fin du

Org.

Ped.

14

S. 1  
mon - de Tant de tel - le jeu - nes - se,

S. 2  
mon - de Ja - mais la vi - e nous don - na nous don - na

M-S.  
mon - de Ja - mais la vi - e nous don - na

A.  
mon - de son - ne la fin du mon - - de

C.  
mon - de son - ne la fin

Org.

Ped.

17

S. 1  
Cou - rons, la bel - le que voi - là, La bel - le que voi - là, la bel - le que voi - là, la

S. 2  
Cou - rons, la bel - le que voi - là, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou -

M-S.  
rons, la bel - le que voi - là, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons

A.  
son - ne la fin du mon - - - - de

C.  
mon - - - - de son - ne la fin du

Org.

Ped.

19

S. 1  
bel - le que voi - là, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons

S. 2  
rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou -

M-S.  
rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, cou - rons, la bel - le que voi -

A.  
son - ne la fin du mon - - - - de

C.  
mon - - - - de, du mon - on - de

Org.

Ped.

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland  
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
www.editions-bim.com

### III. Plain-chant

**Andante** ♩ = 90

Soprano 1: solo (ou 3 voix) *p* Dans l'a - zur la vi - e

Soprano 2: solo (ou 3 voix) *p* Dans l'a - zur une i - ma - ge ap - pa - ru e la vi - e

Mezzo-soprano: solo (ou 3 voix) *p* Dans l'a - zur la vi - e

Alto: solo (ou 3 voix) *p* a - ni - me la vi - e

Contralto: tutti *sf* la vi - e

Organ: *p*

Pedals

9

S. 1: solo (ou 3 voix) *p* En - cor nul - le rai - son

S. 2: solo (ou 3 voix) *p* ne cré - a l'har - mo - ni - e

M-S.

A.

C.

Org. *pp*

Ped.

20

2 *f*

S. 1  
fi - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

S. 2  
fi - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

M-S.  
fi - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

A.  
fi - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

C.  
fi - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

Org.

Ped.

30

3 *p*

S. 1  
Et l'au - be se ré -

S. 2  
Et l'au - be se ré -

M-S.  
Et l'au - be se ré

A.  
Et l'au - be se ré

C.  
Et

Org.

Ped.

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland  
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
www.editions-bim.com



4

S. 1 sur moi

S. 2 sur moi

M-S. sur moi

A. se ré - pand sur moi

C. pand sur moi

solo (ou 3 voix) *p* se

solo (ou 3 voix) *p* De l'im - mo - bi - li - té De

4

Org.

Ped.

5

S. 1

S. 2 *pp* Nos mains sont join - tes

M-S. *pp* Nos mains sont join - tes

A. *tutti pp* meut le mou - ve - ment Nos mains sont join - tes

C. *tutti pp* l'im - mo - bi - li - té Nos mains sont join - tes

5

Org. *p poco espressivo*

Ped.

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarans, Switzerland  
 +41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
 www.editions-bim.com

# IV. Concert spirituel

Con passione ♩ = 75

Organ

*mf* *cresc. poco a poco*

Pedals

*mf*

Org.

Ped.

Org.

Ped.

*f*

Org.

Ped.

*ff*

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland  
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
www.editions-bim.com

11 **1**

S. 1

S. 2 *mf*  
Ces gran - des va - gues d'on - de pu - - re

M-S. *mf*  
Ces gran - des va - gues d'on - de pu - - re

A. *mf*  
Ces gran - des

C. *mf*  
Ces gran - des

Org. *mf*

Ped. *mf*

14

S. 1 *f*  
Ces voix dé - rou - lées en plein

S. 2 *f*  
Ces voix dé - rou - lées en plein

M-S. *f*  
Ces voix dé - rou - lées en plei

A. *f*  
va - gues d'on - de gra - ves dé - rou - lées en plein

C. *f*  
va - gues d'on - de gra - ves dé - rou - lées en plein

Org. *f*

Ped. *f*

17

S. 1 *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

S. 2 *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

M-S. *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

A. *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

C. *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

Org. *ff* *fff sf*

Ped. *ff* *sf*

21

S. 1 *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por - té

S. 2 *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por - té

M-S. *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por -

A. *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por -

C. *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por -

Org. *sf*

Ped. *sf* *mf*

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland  
 +41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
 www.editions-bim.com