

L'inverno è passato

for mixed choir (SATB) a cappella (2017 - 2'30)

Traditional, Ticino (CH)

Arrangement & harmonisation: Caroline Charrière (1960-2018)

Allegretto (♩=96)

Soprano

L'in - ver - no è pas - sa - to L'a - pri - le non c'è più È ri - tor - na - to il mag - gio Al

mf

Alto

È pas sa - to non c'è più il can - to del

Tenor

È pas sa - to non c'è più il can - to

mf

Bass

È pas sa - to non c'è più il can - to

7

mf

can - to del cu - cù. Cu - cù, cu - cù, L'a - pri - le non c'è più È

mp

cu - - cù. Cu - cù, cu - cù, cu - cù, cu - cù,

mp

del cu - cù Cu - cù cu - cù cu - cù cu - cù

Editions Bim

13 *mf*

ri - tor - na - to il mag - gio Al can - to del cu - cù. Cu - cù, *mp* cu - cù, L'a -

can - - - to del cu - cù. *mp* Cu - cù, cu - cù,

can - to del cu - - - cù. *mp* Cu - cù, cu - cù,

can - - - to de cù.

19 *mp*

- pri - le non c'è più can - to del cu - cù.

cu - cù, cu - cù, can - to del cu - cù. *mf*

cu - cù, cu - cù, can - - - to del cu - cù. *mp* Las -

Cu - - - cù, can - - - to del cu - cù.

25 **A** *mf* La ne - ve non c'è più, cu - cù, *mf*

La ne - ve più, cu - cù, cu - cù, cu -

mf Las - sù per le mon - ta - - gne *mf*

Las - sù, mon - ta - - gne (+ ev. alti) Co - min - cia a fa - re il

31 *mp*

-cù, cu - cù, cu - cù. Cu - cù, *p* cu - cù, La ne - ve non c'è più *mp*

ni - do cu - cù. Cu - cù, cu - cù, cu - cù, cu - cù, cu - cù, Co -

cu - - - cù. Cu - cù, *p* cu - cù, cu - cù, cu - cù, cu - cù,

po - ve - ro cu - cù. Cu - cù, cu - cù, cu - cù, cu - cù,

37 *p* *mp* *f*

il ni - do p - v o cù Cu - cù, cu - cù, La

- min - cia a fa - re il ni - do cu - cù. Cu - cù, cu - cù, *mf*

fa - re il ni - do cu - - - cù. Cu - cù, cu - cù, *mf*

più *mp* Co - min - cia a fa - re il ni - do, cu - cù *mf* Cu - cù, cu - cù,

43 *mf* *f*

ne - ve non c'è più, cu - cù, *mf* Cu - cù, cu - cù, cu - cù, il po - ve - ro cu -

cu - cù, cu - cù, *f* Cu - cù, cu - cù, cu - cù, il po - ve - ro cu -

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com