



INTERMEDIATE **CHARLES RESKIN**
ENSEMBLE
OUTINGS
FOR 3 OR 4 TRUMPETS

Content

A Spring Outing	2
All-purpose Fanfare	4
Buglers' Hemorrhage	6
Camptown Races	8
Hail, Caesar!	10
The Suspense is Killing Me	11
Keep it Light, Keep it Tight	14
Sound Mobile	16
Pass the Funk, Please	18
Tri-tonal Outing	20
Valse Joviale	22
A Bach-ish Invention	24

Sommaire

Excursion printanière	2
Fanfare toutes occasions	4
Hémorragie de clairons	6
Camptown Races	8
Ave, César!	10
Le suspense me tue	11
Gardez-le léger, gardez-le serré	14
Mobile sonore	16
Passez le Funk, s.v.p.	18
Promenade tritonale	20
Valse joviale	22
Invention à la Bach	24

Inhalt

Frühlingsausflug	2
Allzweck-Fanfare	4
Clairon-Fall	6
Camptown Races	8
Ave, Caesar!	10
Höchste Spannung	11
Haltet's leicht, haltet's dicht	14
Klang-Mobile	16
Den Funk weitergeben, bit	18
Dreitonaler Spaziergang	20
Fröhlicher Walzer	22
Invention à la Bach	24

© 2012 World Copyright by EDITIONS BIM (Jean-Pierre Mathez), CH-1674 Vuarmarens,
TOUS DROITS RESERVES - ALLE RECHTE VORBEHALTEN - ALL RIGHTS

This work is in all its parts protected by copyright. Any utilisation without permission given by the publisher includes in particular copying, translations, microfilming, storage in and processing with electronic equipment.

Cet ouvrage est intégralement protégé par les droits d'auteur. Toute utilisation sans autorisation de l'éditeur est interdite, ce qui concerne la photocopie, les traductions, le microfichage et l'enregistrement dans et le traitement par les systèmes électroniques.

Das Werk ist in allen seinen Teilen urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlegers. Das gilt insbesondere für Vervielfältigung, Übersetzung, Mikroverfilmung, Einspeicherung in und Verarbeitung durch elektronische Systeme.

To Paul Ayick, Tye Riter and David Chapman

A Spring Outing

Excursion printanière

Frühlings- Ausflug

Allegro giusto ♩ = ca. 144

Trumpet 1
Trumpet 2
Trumpet 3

5

9

14

18

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

To Tony Pearsall, Seth Merlin and Chris Klinkhardt

All-purpose Fanfare

Fanfare toutes occasions

Allzweck- Fanfare

For 1, 2 or 3 trumpets - or a whole section. If using 1 or 2 trumpets, play from the beginning through the fermata at measure 5. If using 3 trumpets, you can make fanfares of different lengths by starting at any of the boxed letters and stopping at any of the fermatas. And, of course you can play the whole fanfare if you need a long one.

Pour 1, 2 ou 3 trompettes ou plus. S'il n'y a que 2 trompettes, jouer jusqu'au point d'orgue de la mesure 5. Si l'ensemble comprend 3 trompettes ou plus, la durée de la fanfare peut s'adapter en commençant à n'importe quelle lettre et en s'arrêtant à un point d'orgue. Bien sûr, la fanfare peut aussi se jouer d'un bout à l'autre.

Für 1, 2, 3 Trompeten oder mehr. Wenn mit 2 Trompeten, dann vom Anfang bis zur Fermata in Takt 5 spielen; mit 3 Trompeten können beliebig lange Fanfares gestaltet werden, beginnend bei irgendeinem der Buchstaben, endend bei irgendeiner der Fermatas. Selbstverständlich kann die Fanfare vollständig gespielt werden.

A Allegro alla marcia ♩ = 120

The musical score is written for three trumpets (Trumpet 1, 2, and 3) in treble clef. Section A (measures 1-5) is marked *f marcato* and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Section B (measures 5-9) is marked *f* and includes triplets. Section C (measures 10-13) is marked *mp* and features a melodic line with triplets. Section D (measures 14-17) is marked *f* and *mp* and includes triplets and a fermata. The score includes various time signatures (3/4, 2/4, 3/8) and dynamic markings.

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

To David Gobble, Trudy Cavallo and Vesco Bozhilov

Buglers' Hemorrhage

Hémorragie de clairons

Clairon-Fall

Here's a tongue-in-cheek tribute to a popular trumpet trio. Can you find the eleven short quotes from famous orchestral and solo trumpet parts? (Answers at bottom of last page)

Voici un hommage à un célèbre trio de trompette. Trouvez les onze références à des célèbres parties de trompette orchestrales ou solistes. (Réponse à la fin de la pièce.)

Eine Hommage an ein bekanntes Trompetentrio. Zu finden sind Orchester- und Solotrompete-Passagen aus elf berühmten Werken. (Antwort siehe Ende des Stückes.)

Allegro vivo ♩ = ca. 166

Trumpet 1

Trumpet 2

Trumpet 3

10

20

31

40

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
 +41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
 www.editions-bim.com

to "The Four Horsemen" - Wally, Chas, Doug and Doug

Camptown Races

I wrote this short arrangement of the famous Stephen Foster tune for a special event at a race track. Give it an up-tempo big band feel.

Camptown Races

J'ai écrit ce bref arrangement de la fameuse chanson de Stephen Foster pour un événement sur une piste de course. A jouer à un tempo allant de big band.

Camptown Races

Ich schrieb dieses kurze Arrangement der berühmten Melodie von Stephen Foster für ein besonderes Rennen. In schwungvollem Big-Band-Tempo.

Allegro vivace ♩ = ca. 152

Trumpet 1
Trumpet 2
Trumpet 3
Trumpet 4

6
13
21

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com